

岳飛少年遨遊

梁兆明 蔣文端 合唱

撰曲：李竹
音樂設計：羅永明
唱腔

背景：太湖景色，暮春時節，春色怡人。

才^x 多 仑^x 才^x 的 仑^x

排子頭

工六尺上尺工六

岳飛正線散板一句

工六尺工六 尺六工尺上 一五工
春 一 一 山 如 一 一 笑 飛 一

尺上工六五 六

鴻 一 漸 呀 一 一 。

岳飛段頭起唱楊翠喜

(五六) 工六尺工六 (尺乙)
江 一 一 山

士^x 上 合 士 上 (六工尺) 尺 士 上 尺 工 尺 工 六 尺 工 尺
萬 一 一 里 幾 一 一 多 一 一 嬌 一 一

合 士 乙 尺 乙 尺 乙 士 合 仁 合 士 上 (尺乙) 士 乙 士 合
魚 泳 雁 飛 鹿 一 一 逐 林 一 泉 一 裏 鮮 花 爭 吐

仁 伏 仁 合 士 (尺乙) 士 乙 士 合 仁 合 士 (上尺工
豔 一 一 一 一 春 風 春 雨 怡 人 念 。

乙^x 士 合 士 仁 合 士 (六五尺工六工尺上尺士
又 見 臨 一 淵 飛 一 一 撲 一 一

上 士 上 尺 工 (工上工六) 五 生 五 六 工 尺 六 工
有 瀑 瀉 九 天 波 光 映 一 射 湖 激 盪 。

尺 乙 士 上 合 上 合 士 合 士 上 尺 (尺工) 六 五 六 反
此 際 獨 一 遊 太 湖 岸 一 一 兩 邊 ， 一 一 醉

(六) 工六工尺上尺上

享 一 春 一 暖 。

音樂托詩白（合士乙尺乙尺乙士合仁合士上、
士乙士合仁合士上合）
（漸慢）

岳飛詩白 中原北望怒鳴鞭，將軍策馬挽強弦，
青鋒出鞘胡塵滅，碣石重遊寫遺篇。

岳飛起滾花下句 但願一戰神州風雷動，（合）
再戰河山萬古傳。只嘆一醉難忘家國仇，
再醉難解天下怨。

岳飛口白 此刻西線無戰事，雙方都在勵兵秣馬，
等待時機。我也乘此空隙，到那湖邊酒肆去買醉
，以遣閑愁。

岳飛下介

李娃上介

李娃起七字清 春意暖、細雨潤園田。柳底桃邊
翔鶯燕。姣紫嫣紅互爭妍。春風吹皺
湖演沔。鳥語花香更悠然。只嘆神女有夢
空自怨。輕問襄王何處、夢難完。閨閣幽幽、
閒愁莫斷。滿池春水伴愁眠。

李娃滾花 還須放下情懷、理愁亂。

續唱 漁翁夜傍西巖宿，忠賢歸隱遁林泉。閒閒
酒肆買醇醪，父女圍爐把酒暖。

即起正線四季相思托白
上、工尺、工尺乙士、合尺工上、
合、仁合士上、
合、仁合尺

《三》

李娃浪白 哎哟！差啲撞著個醉漢啖！

岳飛浪白 呀！

岳飛唱四季相思
(士合) 仁合、伏仁合、
五、華、一、年、梨、渦、一、俏、
合、尺、工、上、

士上士合、伏仁合、上工尺、
丰姿端雅淡容淑美似天仙、
(五六六工尺上、尺、)

李娃插白 嚇！你個醉漢呀！

李娃接唱 仁合、伏仁合、
惹、一、兒、一、郎、
何堪、一、見、三、分、酒、意、
(仁) 合、尺、工、上、
士上士合

仁、伏仁合、上工尺、
胡言亂語發瘋顛、
(五六六工尺上、尺、)

岳飛接唱 尺工尺乙士、
春、一、山、一、黛、翠、芙、蓉、一、面、
合、尺、乙、士、
合、尺、乙、士、上、合、上、仁、合、士、
合、士、乙、尺

乙、尺、乙、士、合、上、仁、合、士、
淡、一、淡、一、紅、一、唇、一、現、
(乙、士、乙、士、合、士、乙、士、)

李娃噴白 哼！
似暴雨襲紅蕊，我怨蜂蝶惹纏，
接唱 上士、上仁、伏仁、
合、合、士、仁、合、伏、

合、士、伏、仁、伏、上、伏、乙、士、上、合、
祇、一、要、親、爹、一、到、來、佢、莫、怒、憐、
(上、士、合、仁、伏、合、)

岳飛攝白 哎哟！失態啦！

【版本 {八}】

岳飛續唱 上合仁合仁合尺上 工尺上 尺工尺上
 怕無從來——洗脫，虧高節，心——驚愧

士合仁伏合（上士合仁伏合）
 酒醉自顏靦。

李娃接唱（乙士）合仁合仁合尺上 工尺上
 佢言辭還——真切，遮羞笑，

士尺工尺上士合尺工上
 在心——窩處又情思一片。

李娃起爽慢板下句（中度）（工工）柳眼看斯人，顰眉

翠袖掩，不是個風流瀟灑，卻是個敦厚

少年。一貌堂堂，英風更惹人，佢氣宇

軒昂，又真教人心軟。

李娃羞白 你是——

岳飛口白 姑娘！請聽呀！

岳飛起反線中板下句 一枝瀝泉槍，一把降龍劍，

穿楊能百步，左右開弓弦。星輝月朗照丹心，

矢言立誓復山河，意志比金堅，天日同鑒斷。

槍挑小梁王，智鬥完顏兀術，威名今遠播，

河朔早名傳。

岳飛插白 姑娘呀，禿唱正線花 妳倘若忍心拋卻

一面緣，日後追悔難如願。

李娃半嗔白 哼！

李娃起略爽長二黃下句說什麼駕海擊天，

說什麼降龍斬妖劍，盡皆是驕兒大話，
一派狂言，兵凶戰危幾許災黎悲慘變，
你莫欺女兒淺見，便來個是非倒顛。

岳飛訥拙唱序絕非是有意辱婢娟。
爲民，當不負丹心一片。
續唱我本要爲國

李娃半嗔白嚇！好一個大男子漢欺負女兒家，我才
不與你胡鬧糾纏。

欲離去介

岳飛急白姑娘，慢行！請聽在下一言。

岳飛白攬在下姓岳名飛字鵬舉，出自河南湯陰地

段，我小小從軍爲國家，被派駐宜興來參戰。
莫看今日鬧酒亂胡言，卻是素來木訥人檢點。
只是求鳳有意未敢攀，不是恃才傲物人氣焰。
許是如痴如醉吐真情，許是情牽千古絲一線，
絲一線。

李娃驚羞、滾花下句啊！不是個瘋狂顛倒漫浪客，

卻是個蒿目時艱好少年。坐愁紅塵何處寄瑤華，
尚幸瓊英得受人懷眷。

李娃微羞白岳將軍，請恕小女子剛才無禮。

岳飛口白方纔唐突了佳人，還請姑娘恕宥！

岳飛訥拙白哎！敢問小姐芳名？

李娃口白小女子姓李名娃字孝娥。

岳飛拜揖介白李姑娘，岳某有禮了。

李娃檢衽介白岳將軍有禮。

岳飛口白重山疊水，何幸相逢。噫，湖畔恰好有

漁舟停纜，我倆何不蕩舟遊覽？

李娃口白將軍雅興，李娃自當奉陪。

起士工線散板引子 (合士上尺 六·五 六 一 一)

五六工尺上士六工 尺·六工尺工尺上

尺上上士 合 一 一

岳飛浪白姑娘請上船。

李娃浪白將軍請。

二人上泊舟·船夫解纜·搖舟出湖介

岳飛唱小曲《山水吟》 (舒情中慢速) 合六 五 六 工 六 工 尺 工

湖光 一 一 山 一 一 色

工·六上士六工尺尺工尺上 士上尺工士仁合士

景一萬一千，一鷗一鳥 一戲一魚一

尺上士 合 一 六 工 尺 工 六 工 六 士 上 尺 工 六

鮮，一 錦 一 一 鯉 一 一 弄 一 漪 一 一

上士上上尺尺工合士乙尺乙士乙仁尺乙尺士上

連，一 一 煙水 一 一 隔 一 一 層峰疊 一 一

合、
士上、
士六、
工尺、
工尺、
工六、
尺上、
上士、
合、
尺工、
六、
五六、
工、
尺工、
六、
五六、
工、
尺、
六、
六工

尺^x工六尺上上士合^L

李娃唱 工^x六工尺上士上^工尺尺^x工尺上士上士合士

萬一頃湖合合合士上、
尺^x尺^x工尺上尺上士合、
鏡，碧靄繞飛簷，

李娃 六^x工尺^L工尺^x上尺^L工六^L

岳飛 呀尺^x上士^L上尺^x士乙士合^L

李娃唱 乙^x尺六工尺^L士^x上尺^L工六^工尺^L尺^x仁合士

林屋掠飄煙，天
乙^x尺乙士乙合^x六工尺^L工尺^L上^L尺^x工尺上仁合

上尺士合^x士上士六工尺^x工尺上上士合

（合士上尺六^x五六工尺^L工合^x六工尺工六尺^L

尺^x工六五六工^L六工尺上仁^x合士尺上上士合^L

李娃浪白斜陽景物多，真教人賞心悅目啊！

岳飛續唱 六^x尺^L工^L六^L六^L尺^L工^L六^L六^L工^L尺^L六^L

水如一天

是洞府壺	工工五尺、 工、 天。	李娃	合唱	是洞府壺	工工六尺、 工六、 上士上、 尺工尺、	岳飛	暮春一天。	李娃	暮春一天。	岳飛	碧雲一天	李娃	尺士上尺、	岳飛	水如一天。	李娃	水如一天。	岳飛	山連一天	李娃	水連一天	岳飛	暮春一天。	李娃	接唱	碧雲一天、 楚雲一天、 和風遲日
	(漸慢)																									

岳飛收白 心怡神曠，物我兩忘，不覺又到湖岸。

姑娘，請！

李娃口白 將軍，請！

船夫泊舟·二人上岸介

李娃口白 咦，何以驟來微風細雨？

岳飛口白 不若到前面山亭暫避吧！

李娃口白 也好·二人急步入山亭介

岳飛拜揖介 白姑娘！

岳飛起減字芙蓉 若得蓮枝、花並蒂，願作比翼。

效鸛鵲。 (X L X L)

李娃接唱 不羨蝶舞彩雲間，只慕那啣泥雙飛燕。

(X L X L)

岳飛接唱 趙瑟初停鳳凰柱，蜀琴欲奏鴛鴦弦。

岳飛滾花 願為穿簾紫燕繞檐椽，但求琴瑟和鳴。

諧美眷。

李娃驚羞白 唉吔！

(散板)

(入板)

岳飛排子頭正線漢宮秋月 尺上士上仁合士上合。

春雨淡抹芙蓉貌更妍，

合士上乙士上士合仁合士上合。 士工上尺工。 期一許一倩女青盼讓把芳心佔。 若得折取一

士合工。 工尺工六五上。 白蓮枝，另移植我家園。

李娃接唱 尺乙士上尺工上尺工合 尺士上合士上
尚有親爹掛心——田，怎任你求屬眷。

岳飛接唱 士合仁 士上合合士上士上士上士合
當顧念、 虔誠來奉敬尊親心中——

工六工六工尺上上尺上上尺工
願——終——生——孝養——有似椿萱。

李娃接唱 工六五生六（五）六五反工尺乙尺工六
韶華逝眼前 有朝髮白顏———衰

（五反工）尺工六生五六六五上 上尺工六尺工
隨——即——轉愛翠竹燕，眼——涓——涓——

尺工尺上乙士合士上合
空教閨婦怨命———纏

上尺工六尺工尺工尺上乙士合士上合

岳飛浪白 姑娘，若蒙不棄，岳某今生不娶一姬一妾
，若違此誓，當遭天誅地滅。

李娃口白 啊！將軍言重了。

岳飛續唱 生 乙 五 生 六 五 反 六 工 六 五 生 六
矢志忠——心相愛——也——莫會改——變，

（六五）生 乙 五 生 六 五 反 工 反 六 工 工 尺 工 六
終——生恩愛——永——不——倦，任憑——那

工六工尺上上上上上尺工
春——鶯——雪蝶舞惑意翩翩。

李娃

接唱

工、六、五、生、六、（五）六、五、反、工、尺、乙、尺、
仇、讎、沒、了、完、 戰、火、正、蔓、延、——

工、反、六、反、工、尺、工、六、生、五、六、六、五、上、上、尺、工、六、尺、工、
望、退、隱、棄、塵、緣、共、你、得、花、氣、再、薰、染、· 柳、底、花、——邊、——
尺、工、尺、上、乙、士、合、士、上、合、
相、親、相、愛、樂、桃、————源、·

岳飛

接唱

六、工、五、生、五、六、工、尺、六、
我、為、蒼、生、征、戰、自、難、免、·

李娃

接唱

五、六、工、六、工、尺、上、尺、士、上、尺、
我、自、當、心、許、免、君、獨、掛、牽、·

岳飛

拜揖介接唱

（尺、紅、犯、五）六、五、生、犯、五、生、五、六、工、
期、復、挽、——家、——國、後、

六、五、尺、尺、工、六、工、六、工、尺、上、
， 與、卿、閒、遊、絕、嶺、效、那、雙、飛、燕、·

李娃

羞介接唱

工、尺、上、（士、上）尺、工、尺、工、六、尺、
雙、飛、燕、
曾、呢、喃、在、閣、前、，
（漸慢）

（工、六）尺、工、六、乙、士、合、——

雙、飛、——更、纏、綿、·

岳飛

段頭唱金線吊芙蓉

士、上、合、仁、合、尺、工、上、
玉、翠、容、華、瓊、姿、——姝、，

乙、士、上、尺、仁、仁、合、士、上、合、士、合、
怎、像、那、身、旁、嫵、淑、淡、美、嬋、——媛、·

李娃

接唱

仁、士、上、士、合、仁、（士、合）仁、尺、仁、合、士、
望、今、朝、歸、去、後、 願、情、重、愛、堅、·

岳飛

接唱

合、合、士、上、（上、乙）士、上、士、合、仁、士、
求、媒、下、聘、， 親、身、揖、拜、直、懇、妳、慈、嚴、·

(六、上尺、五、^{///}乙、五、六、工、六、五、^{///}乙、五、六、工、六、尺、)

岳飛浪白但求王謝堂前燕，飛入平常百姓家。

李娃接唱尺上尺、尺合、

心似水中蓮。

岳飛接唱

合士乙、工尺乙、(尺) 士乙合士乙、_L
繁露霧珠浣滌 秀比月裏仙。

李娃含情細聲接唱

尺工尺乙、
暗生愛念。

岳飛柔聲接唱

(士合士乙) 尺工尺乙、
愛心已現。

李娃接唱

(士合士乙) 尺工尺乙、士乙尺、
澀羞滿面難自免。

岳飛接唱

(漸慢)
六^x五反工尺、
眷戀也無言。

李娃依依不捨地白哦！日已西斜，我還得到酒坊

買酒。就此告別了。

岳飛訥拙白哎！姑娘真的不能多留？

李娃口白將軍！

李娃花下句有道千里姻緣牽一線，今日湖畔相逢總

是緣。望君切記此時情，來日均山曲水重相見。

李娃口白將軍保重！

岳飛口白保重！

李娃下介

岳飛花下句伊人雙眸剪秋水，征夫鐵血似火燃。
但得無瑕碧玉落玉台，虎將緣結三生戀。

雷鼓介

岳飛叫白哎呀！花下句金鼓雷鳴烽煙起，王師北

伐復山川。

——完——

戲曲簡介

岳飛少年遨遊是首抒情曲。內容描述南宋名將岳飛於少年時被派駐宜興備戰，趁閒暇到太湖邊酒肆買醉，巧遇漁女李娃，驚為天人，酒後失言，引起李娃不滿。岳飛連忙道歉，言談間李娃被他英風所動，因而冰釋前嫌。二人乃蕩舟遊湖，欣賞湖光山色。其後，岳飛毅然求結秦晉之好，而李娃亦心慕少將，兩人共訂三生。

新曲「山水吟」羅永明作曲。