

蕭蕭錦江秋

撰曲：羅文
薛濤：白慶賢合唱
音樂唱腔：羅文
薛濤：黃麗冰

【排子頭攝正綫音樂】
七·哆倉倉七 大倉

生【清唱】^サ六六工尺工六尺 | (攝風聲)
蕭蕭秋風緊

旦【清唱】^サ仁合士乙尺士上合 | (洞蕭伴)
行人欲斷魂

【禿起梁祝隨想觀白】 (六工尺上六工尺上尺乙士合尺乙士合)
合乙五乙六五反工尺工反工六工尺工六尺工反工尺上尺
工六尺工尺上乙士合 (漸慢)

生【樂中詩白】千里黃雲白日曛，北風吹雁雪紛紛！
旦【詩白】莫愁前路無知己，天下誰人不識君！

【唱曲】 (乙士合) 仁合士上士上尺工士六反工尺 (工六)
柔情萬縷 凝結於心 何堪相分

生【接唱】尺工六合合士上乙士尺工合士乙尺士上合 (工六)
初相逢如故 舊詩詞結良朋

旦【接唱】尺工尺上乙士合上尺 工六乙尺士上合 士合仁合仁
巴山蜀水蒞臨 深信冥冥 (名)

緣與份 (合士)

生【接唱】上尺六工尺工尺上 (士合) 仁合士上 (上乙)
錦江清激 成就了

士乙士合仁合士上合 (上尺工六六反工尺六反工尺反)
熠熠璀璨才人

工反工尺上工尺工尺乙士尺乙士合合士上上士合
此番匆匆

合士^x 佞^x 仁^x 合^x 工^x 尺^x (工尺工六) 尺^x 乙士^x (乙尺士乙士) 尺^x 仁^x
聲 (攝聲) 淒厲 心弦

乙^x 上^x 乙士^x 合^x 仁^x 合^x 士^x 乙^x 上^x (乙士合士上合士乙上) 上^x 尺^x 合^x 上^x
顫動 魂呀……暗消

上^x 士^x 上^x 尺^x 工^x 尺^x 工^x 六^x 尺^x 工^x 合^x 上^x 尺^x 乙士^x 合^x 反^x 工^x 尺^x 上^x 尺^x 乙士^x

合^x 士^x 上^x 士^x 乙士^x 合^x 佞^x 合^x 仁^x 合^x (六五六五六工尺工六)
(漸慢) (原速)

尺^x 工^x 合^x 士^x 乙^x 尺^x 士^x 上^x 合^x 尺^x 乙士^x
(頭架)

旦【轉唱秋水伊人】合^x 合^x 工^x 尺^x 工^x 六^x 尺^x (工六) 尺^x 工^x 尺^x 上^x 上^x 尺^x 工^x
身 滄桑 遍 (庵) 諳

尺^x 乙士^x 上^x 合^x 尺^x 士^x 合^x 尺^x 上^x 尺^x 工^x 六^x 士^x 合^x 仁^x 合^x 士^x 上^x 士^x 合^x 佞^x 仁^x
幾度浮 沉虛渡韶華光 陰空對落英 續

伏^x (上尺) 紛

生【接唱】工^x 尺^x 工^x 尺^x 上^x 乙士^x 合^x 工^x 五^x 尺^x 工^x 六^x 反^x 六^x 工^x 尺^x 上^x 上^x 乙士^x
感嬌 殷 勤 蕙質蘭 心 心 間 蘊 最難

合^x 上^x 上^x 尺^x 工^x 尺^x 上^x 尺^x 工^x 尺^x 士^x 乙士^x 合^x 合^x (仁合)
忘詠 唱清音 只怕此生好夢再難尋

旦【接唱】士^x 士^x 上^x 合^x 仁^x 合^x 士^x 乙士^x 合^x 士^x 合^x 仁^x 合^x (乙士合合士合仁)
秋風蕭颯盈襟 景色更添晦暗

合^x 尺^x 工^x 六^x 六^x 工^x 尺^x 六^x 乙^x 尺^x 士^x 上^x 合^x
心中抑鬱款曲向誰陳

生【起反綫中板】上^x 生^x 工^x 五^x 六^x 工^x (上生工五六工) 工^x 六^x 六^x 五^x 尺^x
(唉!) 無端被謫 蜀

川 五^x (六^x 工^x 六^x 五^x 生^x 尺^x 五^x 六^x 五^x 尺^x 五^x) 五^x 五^x 六^x 工^x 六^x 生^x 五^x 六^x 工^x 尺^x
皆因政局紛

上^x 上^x 五^x 生^x 五^x 六^x 五^x 尺^x 五^x (尺五五六五生尺) 五^x 六^x 工^x 上^x 上^x 生^x 五^x 六^x 工^x
紆朋黨交爭 山雨欲來危機深

六(生五六反工尺工上尺工六五生六)乙士士尺上尺工六
蘊。有幸蜀水

尺六反工尺上尺工六尺乙士合(六反工尺上尺工六尺乙士
鍾 靈

合(尺乙乙乙士上上尺(工六尺上尺)五上六(生五六
有幸峨眉粹秀 機緣湊

合(工六工六五生六(五工六生五六工尺上(五工六生五六工尺
得會素心 人。

旦【接唱】上(生六六(五六工(生六六(五六工)生生(五六五
君似美 玉 出崑

山五(六工六五生(五五六五(五)士上工(工五上工尺
才名藉藉耀詩壇

(尺工尺)五五五(六工尺上)乙士上尺工上(五五尺)上反
得識芝 顏 此生誠有

工六(五六工六尺工上尺工六五生)
幸。

【轉唱紡織忙】(稍爽) 六(六生五六尺工六(五生)六(六生五六工六
冉冉芳華褪 縷縷心緒難

陳尺(尺工)六(六生五六尺工上合上(工六)
慨嘆此生 災殃永纏困

生【接唱】尺尺上士上合士上(工六)尺尺上士合士上
詩酒 共酬唱 花間聽鳴

合(尺工)六(五五六工六尺工六(生五六尺工六
此生有幸 緣結心底長 蘊

【轉回反絃中板】工合乙(尺乙士(工合乙(尺乙士)上六反
心靈契 合 暗相

通(工六反工尺上)合士上尺工上(工乙工乙工士士六工尺
可奈曲未終時 絃先

斷 上:尺工六尺六五士上生五六反六亿五六工尺尺工六反
眼底迢迢關山遠 轉瞬倆相

工六六工尺上六工上
分。數月來

【催快】五五士上尺生生亿五六工六工乙工尺工
肝膽情投通心 惘。可奈家有

反工乙工尺尺工尺乙士上
糟糠未許再訂駕盟。

旦【接唱】五六六五五上尺上士工六工六尺工士反工尺上
恰似縛繭春蠶徒自困。眼底無邊風月

工尺尺尺尺工乙士工尺上士上尺六工尺上
轉瞬了無塵。

【排子頭攝正綫音樂】七哆倉倉七大倉
(尺上乙士合)

【散唱昭君怨引子】六反尺尺反尺反尺上上尺士合
偷怨造物弄人

【上板】(中慢) (上乙)合合乙上乙上反尺上乙合乙上合上乙上
凝眸細看關山萬里難寄萬里

乙上乙上尺反尺六六(五六)反尺反六尺反尺反六五
心此後淒清 吊影獨對夜深

六反工尺上(尺反)上上尺工尺上(乙合乙)
沉 滿眼秋色 滲

生【接唱】上乙合乙上六反尺尺反上乙上(六反)尺尺反上乙
蕭蕭 颯颯 秋風 凜

凜 上(六反)尺反尺反尺上乙合乙上尺六工尺上(乙合乙)
吹起千縷愁 緒心間 寘

旦【接唱】上乙合乙上六反尺尺反上乙上(六反)尺上尺反(六反)
(唉!) 芳菲已褪 輕

旦【二才·乙反木魚】^サ合上尺上乙_<上尺工尺_<反合上乙上_<

上尺上尺士合反_<合反乙合工尺_<合上乙上_<反合尺上乙_<
似煙 雲寵辱榮枯 難細問 恰如春夢

了上尺士合反_<合_<無痕

【禿帶唱乙反中板】反合反尺上乙_<反合反尺上乙_<上
竹伶心事 寄

沙反尺上尺反工尺_<六生五六反六工尺上尺反工尺_<合反
鷗 流光

尺上乙尺尺反合_<上上尺上合_<上乙合乙上尺_<上乙合乙上
飛逝惜華年冉冉春意闌 珊

尺_<上乙士合反_<合_<反尺上乙合乙_<上尺反上_<反尺反尺上
已是綠殘紅 褪。

乙_<上乙上尺反上_<反乙上_<合乙反乙上_<尺上尺士合反_<
生【接唱】 春去 秋

合_<上乙士乙士合反_<合_<尺反合_<乙上_<反工尺尺反尺合乙_<
來 花開花落

反乙合反合_<上乙上尺反上_<合反乙_<上尺反尺反上_<乙上尺反
天道盈虛原有 數何須自 苦

上_<尺乙士合反_<仁尺反合_<上士尺乙士乙士合反_<仁尺反
底事獨 沉吟。

合_<反上上乙上_<反上上乙上_<反五六反尺_<上乙上尺_<
卿姝綽 約 芳 姿

反五六反尺尺上_<乙乙上尺上乙合合反反反尺上尺反工
絕 世風 華何須傷春悲

尺_<上尺六_<反_<反六士上士上工尺上尺反_<反工尺上尺_<
秋 顧影傷情徒 自 困。

旦【接唱】反·反·上·乙·上·尺·反·工·尺·合·乙·六·六·反·尺·上·乙
此生有幸結知音無奈知音

合·乙·上·(合·乙·上·乙·上·) 伏·士
人·渺 琴·歌

【直轉反綫二王下句】上·工·尺·工·尺·上·士·上·合·士·上·尺·工·反·六
冷 寂

工·(工·尺·工·反·六·工·反·工) 六·生·伏·犯·五·六·工·尺·工·尺·上·乙·士·合·任
暗·傷 神·

合·任·合·士·上·士·上·尺·工·尺·工·六·尺·工·六·六·工·六·工·尺·上·尺·工·六
尺·工·于·尺·(工·尺·上·尺·上·尺·工·六·五·生·犯·五·六·反·工·尺·工·合·
六·五·生·犯·五·六·反·工·尺·工·上·尺·)

生【接唱】上·生·上·工·五·尺·上·工·六·五·生·犯·五·六·五·犯·五·(犯·犯·犯·犯·
人·生·離·合·本·難 稽)

五·五·五·犯·五·六·五·生·工·上·工·六·五·犯·五·上·士·上·生·工·工
恰·似·浮·萍·相·聚

六·六·工·尺·工·士·上·尺·工·反·工·反·工·尺·工·六·五·六·五·生·反·五·反·工
散·呀

尺·工·上·工·尺·工·上·尺·工·六·六·反·六·五·生·六·五·反·六

(工·六·五·生·五·六·反·工·尺·工·上·尺·工·六·六·反·六·五·生·六·五·反·六)
世·無·合

尺·六·工·尺·上·乙·上·工·尺·上·合·(士·上·合·士·合) 合·六·六·六·六·六
不·散·之·筵 唯·將·深·谷·幽

工·六·工·尺·上·尺·乙·士·合·(六·反·工·尺·上·尺·工·六·尺·上·乙·士
蘭

合·任·合·生·五·六·反·工·尺·上·尺·工·六·生·五·反·工·尺·上·(生·五·六·反·工
心·底 印·)

尺上尺工六生五反工尺上尺乙上

旦【接唱】六工六上士上五生五六工工尺工上尺
眷眷情 衷

工六工尺乙士反士尺上尺工六尺上尺尺士尺工尺工尺上
千 纏 百 結 此後相

士上合上上尺工反六工工尺工反六工反工工六五生
見 唯有入夢

六生五生五六反六工尺上尺工上士合士上尺工上
魂

【轉乙反】合乙上尺反尺反尺上尺反六六反六工尺

上尺反上尺上乙合乙上乙士乙士合反任尺反合合合
(漸慢) (略爽) (流水板)

合上 各倉各七各哆倉七倉
各七 各倉各七各哆倉七倉

生【乙反流水板】反尺上乙乙士士上反合上乙士合反尺合
歸鴉 陣陣寂寂疏林

六六尺反乙合乙上尺六上上尺反上尺反六工尺上乙
西風 緊暮雲 森一懷愁 緒無語慰 玉人呀

上乙上尺反五六反尺尺六上尺合反合上乙上尺
各七 各倉各七各哆倉七倉

旦【接唱】合尺上乙乙尺上尺反合上乙士合反尺尺
寒山 疊疊山徑沉沉 極目

六士上尺反乙合合反尺上乙合合上尺乙乙合乙上尺
天涯 遠別離時光 近離人 淚淚 強忍

(略慢)
六六六尺反(才)
依依執手

【清唱】合乙上尺上尺反(入樂)
難捨難分

